

ТЕХНИЧЕСКИЙ и БЫТОВОЙ РАЙДЕР

Duo Pospelov

Поспелов Олег Александрович

(род. 18 марта 1979г., паспорт гражданина Украины СН010161, выдан Минским РУГУ МВД Украины в г.Киеве 25 апреля 1995г.)

Поспелова Юлия Ивановна

(род. 20 августа 1985г., паспорт гражданина Украины МЕ260121, выдан Белоцерковским РОН№1 ГУМВД Украины в Киевской обл. 23 марта 2003г.)

(далее - Артист)

ПРОЖИВАНИЕ И ПИТАНИЕ

Наниматель обеспечивает за свой счет на весь период проведения гастролей 1 двухместный номер в гостинице класса не менее 3*. Все номера должны быть отапливаемыми в холодное время года и снабжены кондиционером в жаркий период. Номера должны быть оплачены до момента выезда в аэропорт (на вокзал). Ключи от номеров должны быть выданы Артисту сразу по прибытию в гостиницу. Необходимые при заселении документы должны быть оформлены заранее, до приезда Артиста.

Наниматель обеспечивает за свой счет трехразовое питание хорошего качества (ресторан). Если питание не будет обеспечено, Наниматель должен выплатить Артисту сумму из расчета 30 Евро на одного человека в день перед выездом на гастроли.

ТРАНСПОРТ

Наниматель оплачивает 2 авиабилета (эконом-класс), либо 2 Ж\Д билета, если поездка не занимает более 12 часов (2 места в купе). Билеты во все направления связанные с данными гастролями доставляются в указанное место до начала гастролей.

Наниматель обеспечивает за свой счет автотранспорт на **ВСЁ** время пребывания Артиста на гастролях, начиная с прибытия в аэропорт (вокзал) и оканчивая отбытием. Автомобиль должен быть чистым, полностью исправным, курение в автомобиле категорически недопустимо! Организатор обязуется обеспечить

своевременную встречу Артиста по месту прибытия в город (аэропорт, вокзал и.т.п.). Встречать должен уполномоченный представитель Организатора. Артисту заранее должны быть представлены все данные о встречающем человеке (имя фамилия, мобильный телефон)

Все передвижения Артиста по городу, включая трансфер, выезд из гостиницы на площадку и обратно осуществляются на транспорте, предоставленном Организатором.

Если Артист понес транспортные расходы в связи с проведением концерта (оплата билетов, такси и.т.п.) Организатор обязуется возместить Артисту такие расходы полностью.

При поездке на незначительные расстояния (до 500км) возможно передвижение Артиста личным автотранспортом при условии фактической оплаты стоимости бензина (из расчёта 12 литров на 100км)

ГРИМУБОРНАЯ, СЦЕНА, ОБОРУДОВАНИЕ

Наниматель предоставляет для подготовки к выступлению просторную, хорошо освещенную, с комфортной температурой воздуха, гримуборную. Наличие в гримуборной, как минимум, одного большого зеркала, электророзеток, вешалок, стульев, раковины с горячей водой и туалета (в непосредственной близости, как минимум) обязательно! В гримуборной необходимо наличие:

- вода питьевая с газом - 2 бутылки по 0.5-0.6 л

Сценическая площадка должна соответствовать техническим требованиям для исполнения номеров в жанре воздушной гимнастики (высота от пола до точки подвески от 5,5 метров, и наличие несущих конструкций, способных выдерживать нагрузку минимум 500кг).

Наниматель обеспечивает технические средства и технический персонал для осуществления монтажа реквизита для выступления и демонтажа после выступления. (Лестница должна быть

доставлена непосредственно к месту подвески реквизита). Ко времени приезда Артиста для монтажа, всё оборудование должно находиться в рабочем состоянии, весь необходимый персонал должен быть на местах и готов к работе.

Наниматель обеспечивает квалифицированных операторов и подходящее звуковое и световое оборудование, соответствующее площадке проведения шоу-программы.

Для подготовки к выступлению Артисту необходим минимум 1 (один) час. Время выступления в концертной программе оговаривается заранее.

БЕЗОПАСНОСТЬ

Наниматель обеспечивает безопасность Артиста на месте подготовки к концерту, выступлению и месте хранения личных вещей и оборудования.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Оплата Гонорара и авиа-перелета (проезда) производится методом перечисления денежных средств на счет Артиста либо путём передачи наличных средств и авиа/жд билетов.

Дата выступления считается занятой только после поступления средств на счет Артиста либо передачи наличными оговоренной суммы предоплаты (50% суммы гонорара), а также полной оплаты авиа-перелета (проезда). До поступления денежных средств, Артист вправе рассматривать другие предложения на Дату выступления.

Выплата предоплаты является СОГЛАСИЕМ со всеми требованиями, перечисленными в данном райдере. В случае невыполнения каких-либо требований, указанных в данном райдере, Артист оставляет за собой право отмены выступления БЕЗ ВОЗВРАТА выплаченного гонорара.

Полная сумма гонорара должна быть выплачена в день

выступления.

В случае отмены запланированного выступления по вине Нанимателя ГОНОРАР и предоплата НЕ ВОЗВРАЩАЕТСЯ!

ФОРС - МАЖОР

К форс-мажорным относятся обстоятельства, признаваемые действующим законодательством Украины обстоятельствами непреодолимой силы, возникшие помимо воли и желания сторон, которых нельзя было предвидеть или избежать, в том числе пожары, землетрясения, наводнения, взрывы, террористические акты, другие явления стихийного характера, а также издание государственным органом акта, делающим невозможным исполнение обязательства.

В таком случае сторона, ссылающаяся на подобные обстоятельства, обязана незамедлительно информировать другую сторону о наступлении подобных обстоятельств.

Место проведения концерта: _____

Даты проведения концерта: _____

Телефоны и ФИО ответственных на местах: _____

Подпись Нанимателя _____/_____ /

М.П.